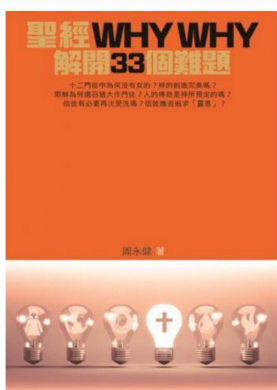


2025 圖書館新書介紹

聖經 Why Why：解開 33 個難題



我們讀聖經時，有沒有被一些看來難明、不實、錯誤、不合理或矛盾的經文難倒呢？究竟聖經如何看亂倫、多妻、離婚、說謊、咒詛、靈恩、預定得救、守安息日、耶和華後悔等問題？上帝的道仍適用於今天的處境嗎？中國神學研究院榮休院長周永健牧師與我們一起破解三十三個聖經難題，教我們調校好歷史、文化、風俗、翻譯、神學等焦距，從不同角度去理出問題的頭緒。在不斷尋問、探知與修正的過程中，上帝話語的豐盛和奧妙，顯得更真實，而我們的信仰，也愈問愈明白，愈問愈堅定。

作者簡介：周永健(中國神學研究院榮休院長，九龍塘基督教中華宣道會顧問牧師。)

釋經釋出火 (修訂版)

【榮獲 2018 年第八屆金書獎「最佳編輯」(系列)】

釋經主要的目的是轉化生命及改變生命，讓這轉化生命的火，藉著聖靈的工作，改造人的心靈深處，無論在苦難、失敗、時代議題、人倫關係及個人生命層面，都能帶來徹底的生命改變。

作者簡介：高銘謙(英國杜倫大學神學及宗教系哲學博士(舊約)，現任建道神學院副院長(研究)、聖經研究部主任、滕近輝教席副教授，亦是《兩道自建》主編及中華宣道會友愛堂義務牧師。)



釋經要釋彩

【榮獲 2018 年第八屆金書獎「最佳編輯」(系列)】

收錄了作者在日常生活中寫下的 61 篇短文，大多數都曾在「高銘謙的釋經世界」專頁內發表，都是一種把釋經放進生活場景的嘗試。此書宣稱釋經不是象牙塔，彷彿與我們生活沒有任何關係，反之，釋經是轉化生命的場所，是提升心靈的鑰匙，是叫人賞心悅目的花朵，更是讓人得安慰的原動力。

作者簡介：高銘謙

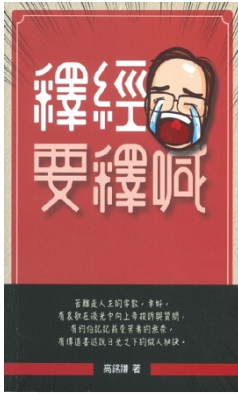
釋經釋出禍：處理難解的經文

【榮獲 2018 年第八屆金書獎「最佳編輯」(系列)】

《釋經釋出禍》的誕生，不只是為了指出釋經的謬誤，而是為了讓我們離開自以為是、約化式的釋經態度，重見釋經那種神聖的使命，就是那轉化生命的向度。此書集合三十五篇釋經文章，部分曾在「高銘謙的釋經世界」中發表，以五經、歷史書、先知書、詩歌智慧書及新約作分類，讓讀者明白一些常見的誤解經文，好讓我們都按上下文及經文背景來分析。

作者簡介：高銘謙





釋經要釋喊

【榮獲 2021 第九屆金書獎「最佳作者」(非學術)】

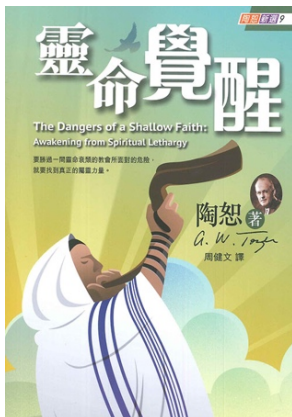
苦難是人生的常態，沒有人能逃避苦難。基督徒也無法因信仰而脫離苦難，就算他們更敬虔愛主，也不能夠；另一方面，基督徒很難在苦難中把神抽離，我們期望「以馬內利」的信仰能兌現在受苦的處境中。若我們的信仰不談苦難，信仰會在苦難人生中缺席，難以發揮作用。

作者簡介：高銘謙

迷霧裡的召命

神的選召，叫歷代信徒，一起穿越迷霧，堅持信念。本書呈現六位聖經人物的召命故事：摩西、撒母耳、以賽亞、耶利米、以西結和阿摩司，展示了信仰的真實，如何支撐他們在時代中作光。神仍然同在、仍在選召。你可察覺？

作者簡介：高銘謙



靈命覺醒

靈命衰頹，教會背道，神家荒涼，世界、魔鬼和肉體侵襲信徒的生命，惟有受真理光照，及時覺醒，才能帶來更新與復興。

陶恕獨具隻眼，指出危險的中心是一種浮淺的信仰。他的文章一針見血、鞭辟入裡，向當代教會闡明切中時弊的真理，幫助我們在基督裡成長，更全面地認識神。

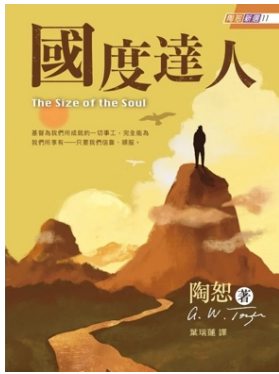
作者簡介：陶恕 (A. W. Tozer)，1897 年出生於美國賓夕凡尼亞州，1963 年逝世，享年六十六歲。陶恕的文章和講道皆言詞直率，觀點清晰，又勇於指出教會和社會的負面現象，發人深省。陶恕被譽為「二十世紀的先知」、「牧師的牧師」，他的信息歷久不衰。

天路力行

人生旅途變幻莫測，讓人忐忑不安，甚或有如黑夜獨行。懷著真實信心的人，深知主掌管前途。所以懂得珍惜鳥語花香，也能擁抱風雨交加。陶恕提醒我們，要力行天路，便要肯定每一步由上主命定，從而活出真正有把握的人生。

作者簡介：陶恕 (A. W. Tozer)





國度達人

人生在世，面對身內或身外之事，難免會感到茫然。此時不如登高望遠？

我們雖渺小如微塵，但在上帝手中，可以剛強起來，為祂大大使用。

陶恕博士以妙筆分享前行的祕訣，鼓勵我們豁出去，在信心之旅中，一定會對主嘖嘖稱奇。

作者簡介：陶恕（A. W. Tozer）

敬拜初心

人類存在的目的，就是為了敬拜上帝，永遠以祂為樂。

可惜始祖墮落，令人失去這敬拜的本質。

以敬拜為生活方式的陶恕博士赤露敞開、語重心長地鼓勵我們：生命必須重置，歸回上帝創造時的本意，以敬拜走進永恆。

作者簡介：陶恕（A. W. Tozer）



靈裡深程

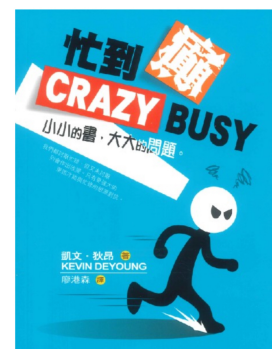
往靈命的水深之處去，是上帝對我們的呼喚。如若起來回應，就須要更深認識聖靈並經歷祂的作為。陶恕博士分享箇中的聖經真理，他的言詞也捕捉了靈裡復興的精髓：帶著渴慕仰望上帝，讓祂滿足和更新我們。

作者簡介：陶恕（A. W. Tozer）

忙到癡

本書講述現代信徒瘋狂忙碌的現實境況，揭示使他們忙碌的真正內在原因，分析科技發展與忙碌的關係，以及忙碌對信徒靈性上的深遠影響等等，呼籲信徒正視錯誤地忙碌的問題，並提出可行的改變方法。作者凱文·狄昂牧師以過來人身分，分享自己面對生活事奉上忙碌的拉扯，希望成為信徒的幫助和提醒。

作者簡介：凱文·狄昂（Kevin DeYoung），一個屢獲殊榮的作家、熱門網誌作家、演講者、密歇根州東蘭辛(East Lansing)University Reformed Church 的資深牧師。他和妻子特麗莎有五個孩子，足夠使他們非常忙碌。





不甘心做鹹魚：18 間香港教會活化的經驗

葉松茂博士研究了十八間「不甘心做鹹魚」的香港教會，在過去二十年的活化經驗。本書希望為教牧同工和信徒領袖帶來一些啟迪；不過除此之外，教會的活化其實更加關乎信徒個人生命的重整與活化。若信徒甘心讓教會繼續做鹹魚，自己恐怕也很快成為鹹魚了。這本書寫給每位「不甘心做鹹魚」的信徒。

作者簡介：葉松茂博士畢業於英國劍橋大學，現任建道神學院拓展總監，負責推動各方面最新發展，包括近年舉辦的網上課程。過去二十五年，葉博士一直在位於將軍澳區的宣道會宣基堂事奉，努力開展青少年、長者、年輕家庭和傷健或特殊需要事工。

聖經軟知識

聖經是信仰的核心依據，原本是人人一見就明白的話。無奈許多信徒都對這本「外國的古書」望而生畏，總是跨不過文化和時代的鴻溝。區伯平牧師深知讀經並非易事，他在書中特別預備了二十塊踏腳石，讀者踏步其上，可以輕鬆地鳥瞰聖經中最基本的課題，領悟上帝話語的奧妙，從而讀出趣味、活出真理。

作者簡介：區伯平，初習社會科學，從事教育，後轉牧會，現為卸職牧人。



從釋經到釋人：90 篇聖經人物靈修

我們都是人物，也活在故事中。我們的故事，又跟神的故事，交錯在一起。人不只是活著，更是活在神的計劃中。本書就像90篇好看的短篇小說，聖經人物走過的路，讓我們更認識神，也更了解人。在路上輕讀，心靈更清新。

作者簡介：麥子、徐惠玲（牧者／聖經教師）

點止宣教咁簡單系列三：點止餐廳咁簡單：跑緣——一個營商宣教的模式

希望你能透過此書，認識跑緣的使命，就是創造一個讓人與上主相遇、結緣的空間。我們只是一個實際案例，分享三一上主的引領、開拓及發展營商宣教，讓每位讀者看見上主的豐盛。

作者簡介：黃志誠、廖嘉敏、梁銳光

「我們是一個宣教羣體，藉着在餐廳建立教會，向社區宣教，在街頭或公園傳福音，建立無牆教會，並參與香港以外的宣教行動，叫人成為主的門徒，靠主超越貧窮，進入豐盛。」





心繪誦·默然等待：默觀靈修畫作（畫冊+別冊+線上音樂套裝）

【榮獲 2021 第九屆金書獎「靈修讀物」最佳出版】

黃笑雯博士以心繪畫十二幅源於詩篇的原創靈修畫作，結合香港當下的場景、情懷，一筆一念都是神髓。本書收錄的作品風格多元，憾動心靈，刻劃出心靈黑夜中的壓力、痛苦、掙扎、眼淚、無助、絕望、等待和倚靠；繼而轉向上主，一線光芒隨之而生。這是一本讓人作藝術賞析的畫冊，也是一本供人作默想靈修的作品。

作者簡介：黃笑雯博士，現任道風山基督教叢林靈修導師，從小熱愛繪畫和音樂，擅於繪畫心靈所體驗的影像和意境。她現在以繪畫、個人靈修指導、帶領靜修、靈修工作坊、藝術創作及音樂等，從事心靈及默觀靈修培育的工作。

幽谷詩語：詩篇的時代意義

近年華人學者論《詩篇》的著作雖多，但較少探討這卷書對當代困境的啟迪。本書嘗試回到一個基本角度：《詩篇》作為整體，對於個人和群體有何意義。

上帝的話語是這時代最需要者，讓人步過死蔭的幽谷，也不怕遭害，因為祂與我們同在。就讓我們一同揭開《詩篇》，尋找上帝在此時代的心意，牽著祂的手前行。

作者簡介：蔡錦圖，香港信義宗神學院博士，撰寫《從八福山到獅子山：登山寶訓的時代意義》（2017）、《天鵝絨力量：無權勢者的聖經、歷史和當代思考》，以及多部聖經研究和教會事工著述。



不完美的奉事：默想士師記人物的高山幽谷

事奉中，到底誰是主角？是我們，還是上帝？

我們今天的事奉如此艱難，是否正因為事奉者也抱著「任意而行」的心態行事？

士師記時代是一個眾人都「任意而行」的時代，以色列民經常掉進高山與幽谷、拯救與沉淪的惡性循環之中，可從中我們又看到上帝的作為，怎樣透過充滿人性軟弱的子民及領袖而彰顯出來。

作者簡介：何志滌，安省神學研究院道學碩士、伯特利神學院教牧學博士。現任中國基督教播道會同福堂主任牧師及同福聖經學院院長。

凡事謝恩，我真係覺得好難

當時代很壞很壞，捱得過疫情，又面對社會變遷，離散浪潮，戰火蔓延，我們有時灰心喪志，甚至企唔穩，又啱唔到氣。

然而，《聖經》說，「要常常喜樂，不住地禱告，凡事謝恩。」那麼，我們應該如何常常喜樂，如何凡事謝恩？

作者簡介：梁柏堅，土生土長香港人，屋邨仔，名字經常惹人誤會。畢業於香港中文大學哲學系、信義宗神學院。喜歡閱讀，鍾情日本動漫，最愛獨行散步。





時勢好惡，做基督徒好難

在這個年代，當一個基督徒，其實不容易。

城市瀰漫的無助情緒，社會一天比一天荒誕，與信仰中強調的全然交託，順服掌權者，彷彿是互不相望的兩個極端。久而久之，信仰，生活，兩者之間好像有一道無法跨越的裂縫。

很多人熟讀《聖經》，但無法將《聖經》所說的，應用在生活上一—《聖經》說的，彷彿過時，與現況不配合；現在面對的難題，《聖經》隻字沒有提及。然而，果真如此？這種錯誤的觀感，究竟從何而來？

若然《聖經》以廣東話翻譯，配上現今的語言，置於現在的社會環境，會不會能讓我們更了解神的心意？

作者簡介：梁柏堅